

<<< スイッチ >>>

この製品は電子リレー方式のトゥルーバイパスを採用していますので、電源無しでは音は出力されません。

<<< 電源 >>>

消費電流: 86 mA

この製品は9V、ACアダプターで2.1mmのセンターマイナスのアダプターで使用できます。デジチーチェーンやトランス方式でないパワーアダプター等の使用ではノイズが乗る事が有りますので当社では推奨しておりません。また故障の原因になりますので9Vを超える電源は使用しないでください!

<<< 製品仕様 >>>

入力インピーダンス: 10 MOhm

出力インピーダンス: 1 kOhm

本体サイズ: 12.065cm x 6.35cm x 6.35cm

<<< 付属品 >>>

取扱説明書×1

保証書×1

安全上のご注意×1

製品の取扱に関するお問い合わせ先

お客様コミュニケーションセンター ギター・ドラムご相談窓口
営業時間: 月～金曜日 10:00～17:00 (土/日曜日・センター指定日除く)
TEL: 0570-056-808 (ナビダイヤル) または 053-533-5003
URL: <https://jp.yamaha.com/support/>
※都合により、電話番号、名称、営業時間など変更になる場合がございます。

修理に関するお問い合わせ先

ヤマハ修理ご相談センター
営業時間: 月～金曜日 10:00～17:00 (土/日曜日・センター指定日除く)
TEL: 0570-012-808 (ナビダイヤル) または 053-460-4830

輸入販売元

株式会社ヤマハミュージックジャパン LM営業部輸入商品課
〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 TEL: 03-5488-5445



www.earthquakerdevices.jp
©2020 EarthQuaker Devices LLC

Ghost Echo™



説明書

このたびはアースクエイカーデバイスのゴーストエコー、ビンテージリバーブを購入して頂きありがとうございます!ご使用の際はこの説明書を読んで頂けると音決めの際のノブのセッティング等、素早く対応できると思いますので是非お読みください。

ゴーストエコーは60年代のアンプに搭載されているスプリングリバーブを再現する為に開発されました。デジタルながらもビンテージ感の有るスプリングリバーブの音を再現し、Attackで30ms-150msまでのプリディレイを設定でき、ロカビリーの様なスラップバックからスプリングリバーブ特有の波の打つ様なリバーブまで再現可能です。アタックの強いピッキングでリバーブの残響音が素早く反応するスラップエコーの様に掛かり、優しくピッキングするとプレートリバーブの様な、太く深みの増したアンビエントなリバーブを演出できます。

Dwellで残響音の長さや厚みを調整し、高い設定ではアナログディレイの様にリバーブを共振させる事が可能です。Depthでリバーブの深さを調整します(原音とエフェクト音の混ざり具合の調整)。

<<< コントロール >>>

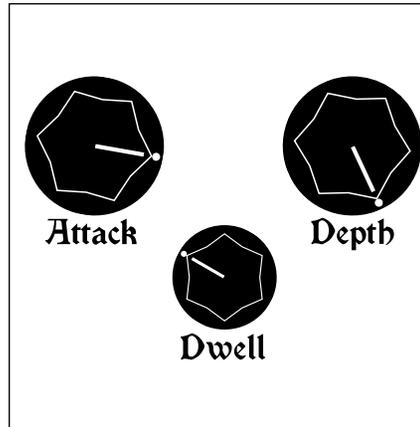


① **Attack:** プリディレイの設定。30msから150msまで調整できます。Dwellの設定を高くした際に起きるリバーブの発振の際にこのノブでエフェクト音のピッチを変える事ができます。

② **Dwell:** リバーブの長さの設定。長くなる程音の太さも増します。3時の方向以降で発振が始まり、その際はAttackを動かすと発振しているエフェクト音のピッチを変える事ができます。

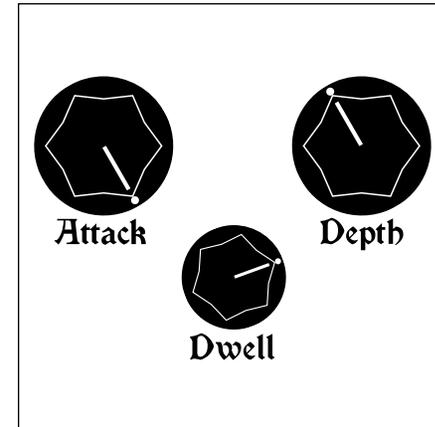
③ **Depth:** リバーブの深さの設定。12時の方向で原音とエフェクト音が50/50。それ以降はエフェクト音がブーストされます。

<<< Suggested Settings >>>



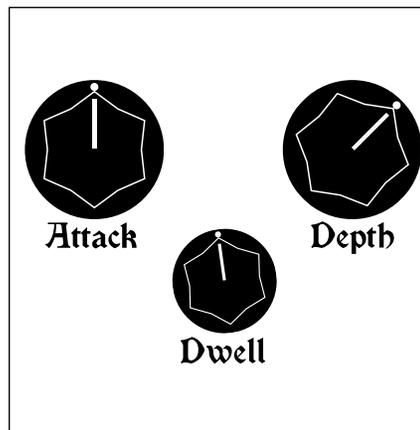
Mellotron Strings

メロトロンとペアリリングで。ボリューム奏法にも最適。



Motion Vapers

シングルノートを連続で弾いてみてください。



Upstroke Reverb

コードストローク等に。クラシックなリバーブ。