

<<< スイッチ >>>

この製品は電子リレー方式のトゥルーバイパスを採用していますので、電源無しでは音は出力されません。

<<< 電源 >>>

消費電流: 81 mA

この製品は9V、ACアダプターで2.1mmのセンターマイナスのアダプターで使用できます。デジチエインやトランス方式でないパワーアダプター等の使用ではノイズが乗る事が有りますので当社では推奨しておりません。また故障の原因になりますので9Vを超える電源は使用しないでください!

<<< 製品仕様 >>>

入力インピーダンス: 1 MOhm
出力インピーダンス: 500 Ohm

本体サイズ: 12.065cm x 6.35cm x 6.35cm

<<< 付属品 >>>

取扱説明書×1
保証書×1
安全上のご注意×1

製品の取扱に関するお問い合わせ先

お客様コミュニケーションセンター ギター・ドラムご相談窓口
営業時間: 月～金曜日 10:00～17:00 (土/日曜日・センター指定日除く)
TEL: 0570-056-808 (ナビダイヤル) または 053-533-5003
URL: <https://jp.yamaha.com/support/>
※都合により、電話番号、名称、営業時間など変更になる場合がございます。

修理に関するお問い合わせ先

ヤマハ修理ご相談センター
営業時間: 月～金曜日 10:00～17:00 (土/日曜日・センター指定日除く)
TEL: 0570-012-808 (ナビダイヤル) または 053-460-4830

輸入販売元

株式会社ヤマハミュージックジャパン LM営業部輸入商品課
〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 TEL: 03-5488-5445



www.earthquakerdevices.jp
©2020 EarthQuaker Devices LLC

Organizer™



説明書

このたびはアースクエイカーデバイセスのオーガナイザー、ポリフォニックオルガンエミュレーターを購入して頂きありがとうございます!ご使用の際にこの説明書を読んで頂けると音決めの際のノブのセッティング等、素早く対応できると思いますので是非お読みください。

オーガナイザーはビンテージオルガンの様な音を出せるポリフォニックのエフェクターです。

オーガナイザーはとても暖かくアナログな、レスリースピーカーの様な音を演出できます。簡単な設定で、ベース、ギター、単音、和音、指板上のどの箇所を弾いてもうまく対応します。上記の楽器のみでなく、ボーカル、シンセ、ホーン、ドラムにまで様々な楽器でも使用されております!

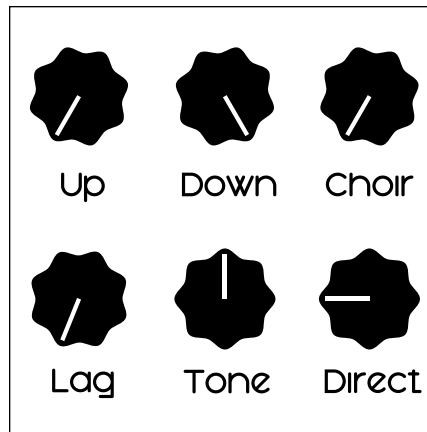
オーガナイザーはマスターボリュームが無く、商品の性質上、エフェクトオン時に全てのノブをゼロに設定しても、オーバードライブエフェクター等のゲイン設定ゼロでも聴かれる様なノイズが発生しますが、演奏中には現れません。はお、アンプ、歪み系のエフェクターとの兼用でさらにオルガン音の効果が増します。

<<< コントロール >>>

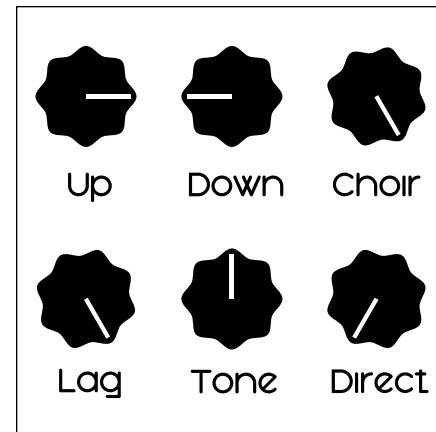


- ① **Up:** 1オクターブ上の音量の設定。
- ② **Down:** 1オクターブ下の音量の設定。
- ③ **Choir:** こちらは、UpとDownの信号をミックスしてフィードバックさせます。それによって2オクターブ上と、2オクターブ下、ディレイも少し加わり、大きな教会で聴ける様なオルガンの効果が得られます。なお、UpとDownがゼロの時はChoirは機能しません。
- ④ **Lag:** エフェクト音のディレイの設定。左に回すと短く、右に回すと長くなります。
- ⑤ **Tone:** トーンの設定。左に回す毎に高域が減少して行きます。
- ⑥ **Direct:** 原音の混ざり具合の調整。

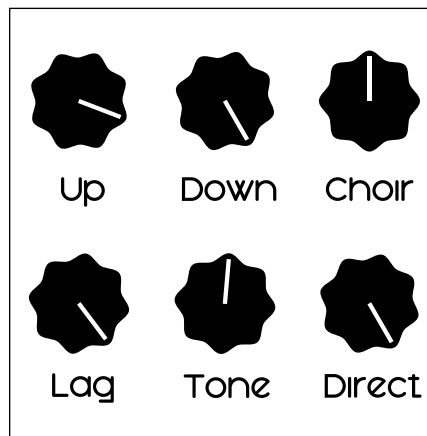
<<< Suggested Settings >>>



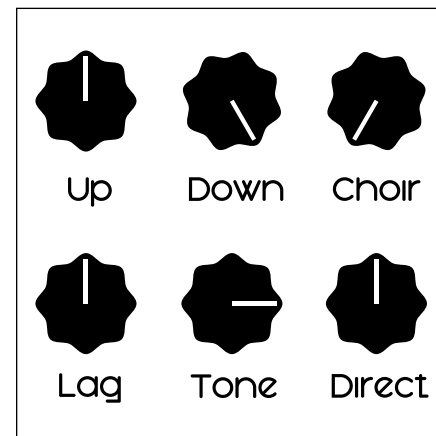
1967 Bass



Bella Donna Gardens



Raindrops & Cobblestones
断続したノートをスタッカートピッキングで。



Try with Tritones
スタッカートピッキングでノートの上昇や下降を試してください。