

# Spatial Delivery®

---

Envelope Filter with Sample & Hold



フィルター系ペダルが大好きでたまらない？ポルテージコントロールされたエンベロープフィルターを探してました？これを見ている方はこの箱に詰まった宇宙空間の事をすでに理解しているかと思いますが、わずかな可変幅と使用楽器を選ばないフィルター/オートワウ系のペダルとしてさまざまなプレイヤーに愛用されているSpatial Delivery (スペーシャルデリバリー) がアップデートを施して帰って来ました！

入力信号の帯域を選ばないこのスペーシャルデリバリーの宇宙空間がさらにワイドに！6つのプリセットの保存と呼び出しが可能な機能と、外部エクスプレッションペダルで各パラメーターをコントロールできる機能が搭載されました！不協和音の様なランダムなフィルターの動きから、リズム的なオートワウの様なオールドスクールな使い方やロボットボイスまで、どんなフィルターの動きでも思いのままです。ビンテージのアナログシンセ上で見かける機能、サンプル&ホールドもお忘れなく！新しく搭載したプリセット機能はModeの設定は勿論、エクスプレッションペダルのアサインしたノブの保存も可能ですので、音色や操作感が個別に違う6つのプリセットの呼び出しが可能になり、プリセットの操作によって瞬時にご希望の設定を呼び出して貴方の演奏をサポートします。

気に入った音色や設定の保存と呼び出しはライブでの使用を考慮して簡単に、素早く行える様に設計しております。本体中央のLEDボタン、Save/Recallを使ってモードの行き来が瞬時に行えます。LEDが緑の時はLiveモードとして、各ノブの設定通りの音が出力されます。LEDが赤の時はPresetモードとなり、6個の各番号に保存された設定通りの音での演奏が可能になります。エクスプレッションペダルの機能も含めて要望の多かった機能です！

その他の機能は以前のバージョンのSpatial Deliveryを使用した事が有るならみなさんに馴染みのある3モードを搭載。アックスウィープ、ダウンウィープ、サンプル&ホールドの選択が可能です。Range、Resonance、Filterの各ノブを使って音を作ります。アップ&ダウンのモードでは、入力信号に敏感で、感度の良いフィルターを体験できるでしょう。

Range、Resonance、Filterを駆使して緩やかなフェイザーの様な音から、フィルターのピークを非常に高い音域にセットしてワイルドに使用する事も可能です！

Rangeでご希望の入力感度を調節し、Resonanceでフィルターのフィードバックを調整します。ノブを左に回すと丸く落ち着いた音色になり、左に回すと高音寄りのエッジの効いた音色になります。Filterはローパスフィルターとハイパスフィルターの役目を果たし、ノブの調整によりクロスフェードしますサンプル&ホールドモードではフィルターに掛かる電圧を内部で不規則に変化させますので、フィルターの出音も上下不規則になります。このモード使用の場合は、フィルターの変化のスピードはRangeで調整します。なお、入力信号の追従の良さを確保するため、基本的にはスペーシャルデリバリーは他の使用エフェクターの最初の段に持っている事をお勧めしますが、あえて他の使用しているエフェクターの後ろの方に持って行き、入力信号の感度の悪さを利用して面白い効果も期待できます！



#### MODE

フィルターのモードの設定。アップ、ダウン、サンプル&ホールドのどれか一つを選択します。



#### RANGE

アップ&ダウンモード時には入力感度の調整を行い、サンプル&ホールドではフィルターの速度の調整を行います。



#### FILTER

ローパスフィルターとハイパスフィルターの役目を果たしますが、こちらはクロスフェードになります。ノブを左に回しきるとローパスが最大で、右に回しきるとハイパスが最大でノブの調整によってその間を行き来できます。クロスフェードできる事を利用してオケに埋もれる事無い、多様な音色を作る事が可能でしょう。



## RESONANCE

フィルターのフィードバックの調整。ノブを右に回す事によって音に厚みを加え、リングモジュレーターのような音まで再現可能です。



## PRESET

6個の設定をプリセットに保存が可能。お気に入りの設定を瞬時に保存し、呼び出す事が可能です！各ノブの設定、Modeスイッチ、そしてエクスプレッションペダルのアサインも含め保存が可能です。

## PRESETS

スペシャルデリバリーには自由に保存と呼び出しが可能なら6個のプリセットが搭載されています。各ノブの設定、Modeスイッチ、そしてエクスプレッションペダルのアサインも含め保存が可能です。

### 保存の方法

1. 保存したい設定の番号に合わせる
2. 保存したい音色の設定を決める。モードとエクスプレッションペダルの指定もお忘れなく！
3. Save/RecallスイッチのLEDが点滅するまで押し込み、点滅を確認したら戻す。
4. ご希望の設定の保存が完了。

### 保存した設定の呼び込み

以下の二つの方法の一つを使って、保存した設定を呼び込む事が可能です。

1. ペダルをオンにしての使用時にフットスイッチを0.75秒以上踏むとLiveモードからPresetモードに変わります。この機能を使う事によってLiveモードとPresetモードを瞬時に行き来する事が可能になります！
2. Save/Recallを押すとスイッチのLEDが緑から赤に変わり、Presetモードに入れます。LEDが赤の状態の時にスイッチを押すと緑に代わり、Liveモードに戻る事ができます。

## Presetの変更と上書き

1. Presetモード (Save/RecallスイッチのLEDが赤なのを確認)でご希望のPreset番号に合わせ、保存したい音色を作る。Save/Recallスイッチが赤く点滅していればPresetに変更が加わったサインです。
2. Save/RecallスイッチをLEDが緑と赤で点滅するまで押し込み、点滅を確認してスイッチを戻す。
3. Save/Recallスイッチが赤に点灯し上書きの保存が完了。

## Preset使用の際のコツ

- エクスプレッションペダルのアサインもPresetに保存されます！
- Presetの保存はレτζズがLiveモードとPresetモードどちらの時にでも可能です。
- 保存されたPresetの音色を変更する際は、音色の変更を始める前にPresetモードに入っている事を確認してください。
- Presetの保存はやり直しができないので、お気に入りの音を保存している時はその音に上書きしない様に気をつけてください！

## 共通の機能

スペシャルデリバリーは二つのモードを搭載しており、Save/Recallスイッチの色でモードの区別ができます。



### 緑 = LIVE モード

各ノブの設定通りの音が出力され、保存されているPresetの設定には影響しません。Save/Recallスイッチは緑で点灯します。



### 赤 = PRESET モード

スペシャルデリバリーPresetに保存された設定で使用できます。Presetノブから保存して音色を選択し、このモードを使用の際はノブの設定は無視されます。Save/Recallスイッチは赤で点灯します。



スペシャルデリバリーの出庫時の設定は  
LIVEモードです。

## エクスペッションペダルの操作

TRS仕様のエクスペッションペダルを使用して外部からRange、Filter、そしてResonanceを操作できます!スペシャルデリバリーの出庫時のエクスペッションのアサインはResonanceに設定されていますが、以下の方法でアサインする機能の変更が可能です。

1. エクスペッションペダルケーブル (TRSケーブルである事を確認する) を本体横に差し込みます。
2. エクスペッションペダルをつま先側に踏み込みます。
3. スペシャルデリバリー上で外部から操作したいノブを動かします。動かす大きさや方向は関係ありません。
4. エクスペッションペダルをかかと側に動かします。
5. これでご希望のノブが外部からエクスペッションペダルを使って操作が可能になります!

## エクスペッションペダルのアサインのコツ

- エクスペッションペダルがアサインされているノブを手動で動かした際は、エクスペッションペダルでの設定が無効になりノブの設定が優先されます。ノブで設定を動かした後に再度エクスペッションペダルを動かした場合は、ノブで設定された場所からエクスペッションペダルで設定を外部から操作する事になります。
- 各Presetでユーザーの希望のエクスペッションのアサインを選択できます。
- Control Voltage、CVを入力する事も可能です! CVのレンジは0から0.3vまで。

## TRS expression pedal wiring

Tip..... Wiper  
Ring..... +3.3V  
Sleeve..... Ground

## エクスペッションペダルの操作

この製品にはフレキシ・スイッチ(Flexi-Switch<sup>®</sup>)機能が搭載されています。電子リレー方式のトゥールバイパスで、踏み方の違いによって通常のラッチ式のスイッチとしても、モーメンタリースイッチ (アンラッチ式) としても使用可能です。

- ラッチ方式のスイッチとしての使用の場合は、通常のエフェクターのスイッチの様にオンにしたい時に一回踏み、オフにしたい時にスイッチを再度一回踏み込んでください。
- モーメンタリー方式のスイッチとしての使用の場合は、スイッチを踏み込んでいる間だけエフェクターがオンになり、一度スイッチを放すとオフになります。



**スペシャルデリバリーがオンの時にフットスイッチを長押しするとPRESETモードに入りますのでお忘れ無く!**

スペシャルデリバリーはバッファードバイパスを採用しており、電源が接続されていないと信号は出力されません。

## 電源

---

消費電流 ..... 75 mA

この製品は9V、ACアダプターで2.1mmのセンターマイナスのアダプターで使用できます。デジチエインやトランス方式でないパワーアダプター等の使用ではノイズが乗る事が有りますので当社では推奨しておりません。



**また故障の原因になりますので9Vを超える電源は使用しないでください!**

## 製品仕様

---

入カインピーダンス: 500 kOhm

出カインピーダンス: 100 Ohm

本体サイズ: 12.07cm x 6.35cm x 5.72cm

本体重量: 0.40 kg

## 付属品

---

取扱説明書×1

保証書×1

安全上のご注意×1

### 製品の取扱に関するお問い合わせ先

お客様コミュニケーションセンター ギター・ドラムご相談窓口

営業時間: 月～金曜日 10:00～17:00 (土/日曜日・センター指定日除く)

TEL: 0570-056-808 (ナビダイヤル) または 053-533-5003

URL: <https://jp.yamaha.com/support/>

※都合により、電話番号、名称、営業時間など変更になる場合がございます。

### 修理に関するお問い合わせ先

ヤマハ修理ご相談センター

営業時間: 月～金曜日 10:00～17:00 (土/日曜日・センター指定日除く)

TEL: 0570-012-808 (ナビダイヤル) または 053-460-4830

### 輸入販売元

株式会社ヤマハミュージックジャパン LM営業部輸入商品課

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 TEL: 03-5488-5445

